

REGULAMIN

Przeglądu III Artystyczny Biecz

oraz przyznania Nagrody Publiczności im. Krystyny Skowronek

Organizator: Biblioteka Biecz

I. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. „Artystyczny Biecz” zwany dalej Przeglądem adresowany jest do pełnoletnich twórców nieprofesjonalnych i profesjonalnych Biecza i w jakikolwiek sposób związanych z Bieczem. Przegląd ma na celu promowanie uczestniczących w nim artystów.
2. Uczestnicy mogą przekazać do udziału w Przeglądzie 1 pracę plastyczną (malarstwo, grafika, rysunek, kolaż) o maksymalnym rozmiarze 100x80 cm.
3. Temat dowolny.
4. Nie będą przyjmowane kopie obrazów.
5. Na przegląd nie można zgłaszać prac, które w jakikolwiek sposób kiedykolwiek były nagradzane.
6. Organizator ma prawo nie dopuścić do dalszego etapu prac o treściach kontrowersyjnych w tym zawierających elementy pornografii, rasizmu, obrażania uczuć religijnych itp.
7. Uczestnik ponosi wszelkie koszty związane z dostarczeniem pracy do siedziby Biblioteki na potrzeby Przeglądu, w tym także koszty jej ewentualnego ubezpieczenia na czas transportu. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za utratę, zniszczenie lub uszkodzenia pracy powstałe w czasie jej transportu w związku z jej dostarczeniem do Biblioteki Biecz.
8. Pracę wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia i oświadczeniem RODO należy dostarczyć na adres Organizatora:

Biblioteka Biecz

Ul. Rynek 20

38-340 Biecz

9. Termin składania prac w Bibliotece Biecz: od **17 grudnia 2025 r. do 17 stycznia 2026r.** od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-17.00, a reprodukcję fotograficzną Pracy należy przesłać w tym samym terminie za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres biblioteka@biblioteka.biecz.pl lub dostarczyć wraz z pracą na pendrivie.
10. Zgłoszenie pracy do Przeglądu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem warunków niniejszego Regulaminu i oświadczeniem, że praca zgłoszona na konkurs została wykonana osobiście i samodzielnie przez uczestnika i nie narusza praw osób trzecich.

11. Złożenie przez uczestnika Przeglądu wypełnionej karty zgłoszenia dostarczonej wraz z pracą oznacza wyrażenie przez tego uczestnika zgody na przetwarzanie jego danych osobowych podanych w karcie w celach związanych z organizacją Przeglądu, w tym umożliwienia uczestnikowi udziału w Przeglądzie, publikacji w mediach społecznościowych Biblioteki, wyłonienia zwycięzcy i odebrania nagrody.

12. Jednocześnie przekazanie pracy do Przeglądu wraz z kartą zgłoszenia oznaczać będzie udzielenie Organizatorowi zezwolenia na jej publiczne wystawienie w siedzibie Organizatora i bezterminowe rozpowszechnianie zapowiedzi dotyczących Przeglądu i jego wynikach we wszelkich mediach oraz dla celów promocyjnych na stronie internetowej Organizatora i w mediach społecznościowych użytkowanych przez Organizatora, a także archiwizację w celach promocyjnych i dokumentacyjnych Organizatora.

13. Wystawa prac zgłoszonych do przeglądu będzie czynna do **18 lutego 2026 r.**

14. Po zakończeniu Przeglądu prace zostaną zwrócone Uczestnikom. W tym celu każdy z uczestników dokona ich odbioru z siedziby Organizatora.

15. Prace nie odebrane w terminie do 30 dni przechodzą na własność Organizatora bez możliwości roszczeń z tego tytułu.

II. NAGRODY

1. Nagrodą główną Przeglądu „Artystyczny Biecz” jest Nagroda Publiczności (Internauci i użytkownicy Biblioteki) im. Krystyny Skowronek - statuetka „Bieckie Skowronki” oraz nagroda finansowa.

2. W Przeglądzie przyznane będą 3 wyróżnienia. Organizator może przyznać dwa dodatkowe wyróżnienia, jeśli kolejne prace uzyskają wynik różniący się o mniej niż 15 punktów od ostatniej z wyróżnionych prac.

3. Wyboru prac do nagrody głównej i wyróżnień dokonają Internauci na profilu społecznościowym Facebook Biblioteki poprzez polubienia **Lubię to!** (1 polubienie odpowiada 1 głosowi), jak również osoby oglądające prace wyeksponowane w Sali Spotkań poprzez wrzucenie karteczki z numerkiem odpowiadającym wybranej pracy do przeznaczonej do tego celu skrzynki.

4. Za jedyne kryterium przyjmuje się zwykłą większość zsumowanych głosów.

5. Przy jednakowej ilości głosów o przyznaniu nagrody głównej i wyróżnień zadecyduje Komisja konkursowa powołana przez Organizatora.

6. Laureatom – Nagrody głównej i 3. wyróżnień, które uzyskają największą liczbę głosów zostaną przyznane nagrody finansowe.

7. Głosowanie odbywać się będzie od **21 stycznia od godz. 10.00 do 2 lutego 2026 r. do godz. 15.00** elektronicznie (Facebook) i w siedzibie Organizatora (Sala Spotkań).

8. Za liczenie głosów będzie odpowiedzialna wyznaczona przez Organizatora komisja.

9. Nagrody pieniężne przyznane laureatom konkursu zostaną przekazane na ich rzecz przelewem bankowym na rachunek wskazany przez uczestnika po ogłoszeniu wyników Przeglądu i skierowaniu przez Organizatora prośby do laureata za pośrednictwem poczty elektronicznej o wskazanie numeru rachunku. W przypadku gdy uczestnik nie powiadomi Organizatora w terminie 14 dni od otrzymania prośby Organizatora, Organizator dokona przekazania nagrody pieniężnej przekazem pocztowym na adres wskazany przez uczestnika w karcie zgłoszenia do Przeglądu. Koszty przekazu będą ponoszone przez uczestnika i potrącane z przekazywanej nagrody.

III. UWAGI KOŃCOWE

1. Planowany termin podsumowania Przeglądu wraz z wręczeniem nagród nastąpi

7 lutego 2026 roku, godz. 17.30.

2. Autorzy nagrodzonych prac zostaną powiadomieni telefonicznie i za pośrednictwem poczty elektronicznej.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania modyfikacji postanowień Regulaminu Przeglądu z ważnych powodów w każdym czasie, a także do zawieszenia, przerwania, przedłużenia lub odwołania Przeglądu bez podania przyczyn.

4. Zmiany niniejszego Regulaminu obowiązują od chwili ich opublikowania na stronie internetowej Organizatora.

5. Uczestnik Przeglądu jest zobowiązany niezwłocznie powiadomić Organizatora o zmianie adresu podanego w Karcie zgłoszenia do Przeglądu.

KONTAKT:

Biblioteka Biecz

ul. Rynek 20

38-340 Biecz

e-mail: biblioteka@biblioteka.biecz.pl; mediateka@biblioteka.biecz.pl

tel. 13 4471043

